

การเขียนตำรา

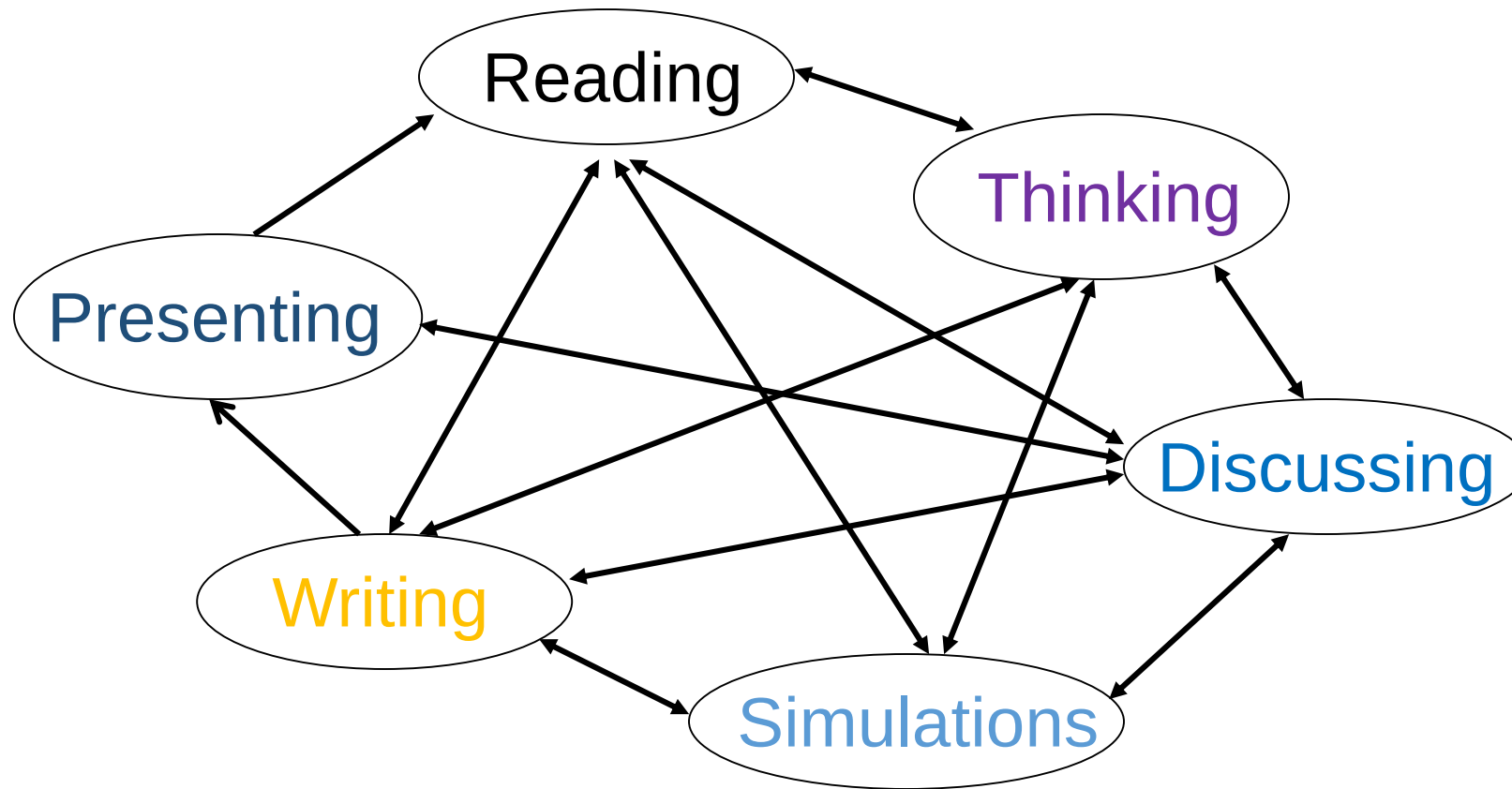


รองศาสตราจารย์ ดร. ศาgun บุญอิต
คณะพาณิชยศาสตร์และการบัญชี
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

ขั้นตอนการเขียนตำราวิชาการจนได้ดีพิมพ์อย่างไร

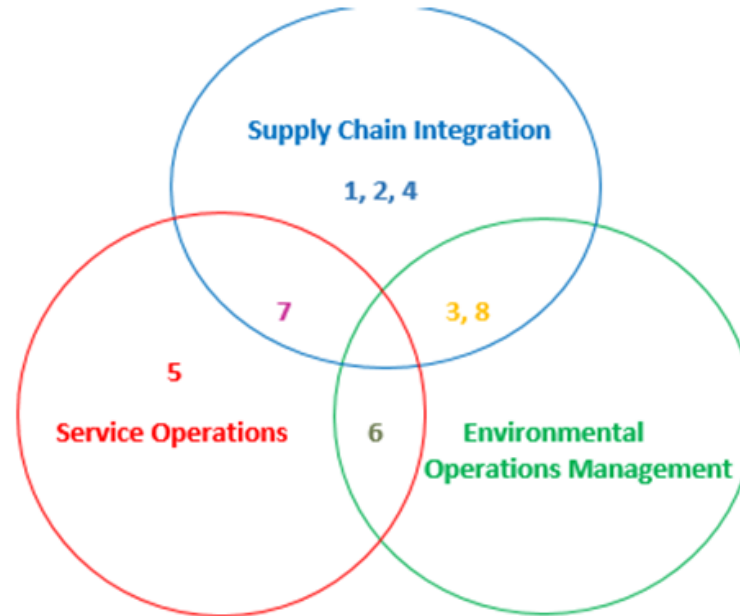
- ทำบทบาท 3 อย่างนี้ให้ครบถ้วน
 - Instruction
 - Research
 - Service
- ทำทั้ง 3 อย่างให้เกี่ยวเนื่องกัน ขาดด้านใดด้านหนึ่งไม่ได้ ทำให้ความเชี่ยวชาญเป็นเรื่องเดียวกัน มีทิศทางที่ชัดเจน

Daily Life of a Researcher



การเขียน หนังสือ ตำราสำหรับตำแหน่ง รศ. และ ศ. ควรดำเนินการ
อย่างไร

- วิชาที่สอน
- Syllabus/Outline
- เอกสารการสอน (PowerPoint)
- วิจัย บทความวิจัย
- บรรยาย/กรณีศึกษา
- เขียน Draft
- เขียนต้นฉบับ



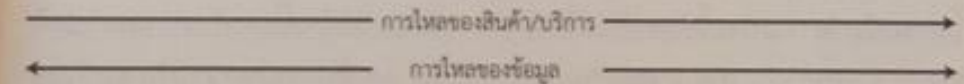
งานวิจัยที่ยื่นขอกำหนดตำแหน่งวิชาการระดับศาสตราจารย์

1. The contingency effects of environmental uncertainty on the relationships between supply chain integration and
2. The combined effects of internal and external supply chain integration on product innovation
3. Integrating Environmental Management into Supply Chains: A Systematic Literature Review and Theoretical Framework
4. Empirical investigation of alternate cumulative capability models: A multi-method approach
5. Managing self-service technology service quality to enhance e-satisfaction
6. Green Service Practices: Performance Implications and the Role of Environmental Management Systems
7. Supply Chain Management in Service industry: A Process Capabilities Perspective
8. Does integrative approach to green supply chain management matter?: An empirical study

การจัดการซัพพลายเชน เพื่อความเป็นเลิศ



ดร. ศากุน บุนนิต



กระบวนการจัดการซัพพลายเชนการผลิต

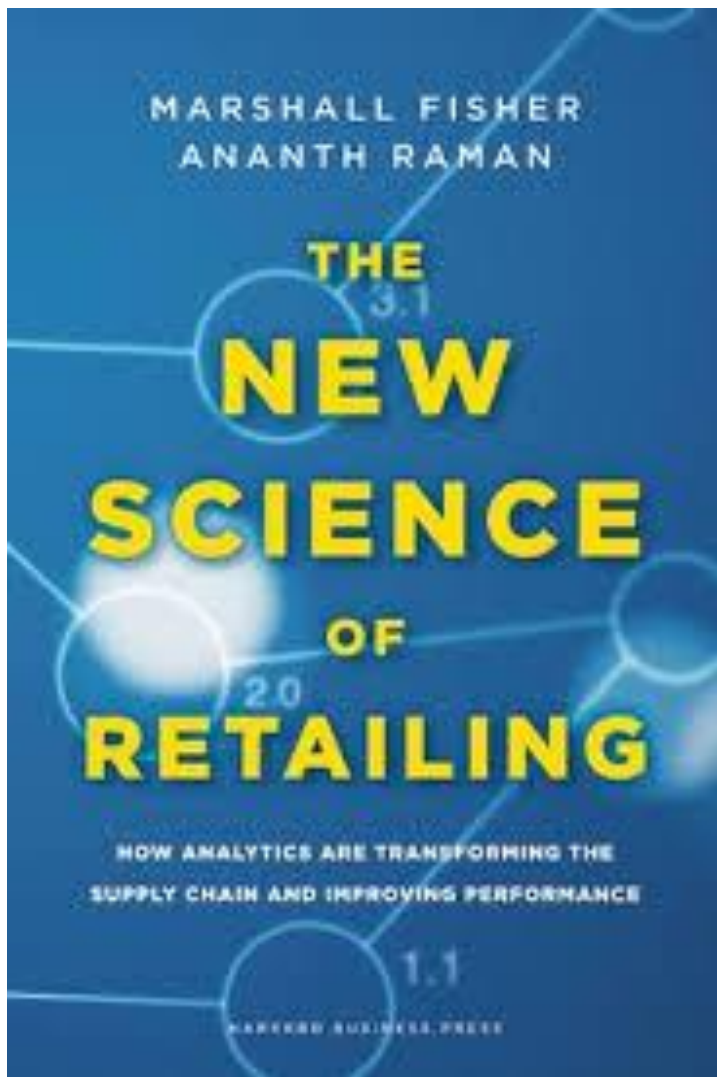
- การจัดการความสัมพันธ์กับลูกค้า
- การจัดการการบริการลูกค้า
- การจัดการความต้องการของลูกค้า
- การเดินสินค้าส่งซื้อ
- การจัดการในของกระบวนการผลิต
- การจัดการความสัมพันธ์กับซัพพลายเออร์
- การพัฒนาสินค้า และการเจรจาซื้อขาย
- การจัดการการเงินสินค้า

กระบวนการจัดการซัพพลายเชนการบริการ

- การจัดการกำลังการผลิต
- การจัดการความต้องการของลูกค้า
- การจัดการความสัมพันธ์กับลูกค้า
- การจัดการความสัมพันธ์กับซัพพลายเออร์
- การจัดการการส่งมอบการบริการ
- การจัดการกระแสเงินสด

เทคนิค/วิธีการในการเขียนตำราทางวิชาการให้ประสบความสำเร็จ

- เขียนในสาขาที่เชี่ยวชาญ
- เขียนจากวิชาที่สอน
- เขียนจากงานวิจัยที่ทำ
- เรียนรู้จากหนังสือ ตำราที่ดี ที่ได้รางวัล
- ปรึกษาผู้รู้ ขอคำปรึกษา
- วางแผนเขียน 3-5 ปี แล้วทำตามขั้นต้น



Ask.com x The New Science of Retail x Marshall L. Fisher - Operations Research

Secure | <https://oid.wharton.upenn.edu/profile/fisher/#research>

Andrés Catalán and Marshall L. Fisher (Draft), Assortment Allocation to Distribution Centers to Minimize Split Customer Orders.

Santiago Gallino, Antonio (Toni) Moreno-Garcia, Marshall L. Fisher (Working), Does Inventory Influence Demand? Exploring Billboard and Scarcity Effects.

Marshall L. Fisher and Ramnath Vaidyanathan (Working), A Demand Estimation Procedure for Retail Assortment Optimization with Results from Implementations. [Related](#)

Marshall L. Fisher and Ananth Raman, The New Science of Retailing: How Analytics are Transforming Supply Chains and Improving Performance (2010)

Santiago Gallino, Richard Kum-yew Lai, Marshall L. Fisher (Working), Does Inventory Have a Scarcity Effect? New Evidence Using Extreme Weather For Exogenous Variation.

Marshall L. Fisher (2009), Rocket Science Retailing: The 2006 Philip McCord Morse Lecture, *Operations Research*, Vol. 57, No. 3, May-June 2009, pp. 527-540. [Abstract](#)

Gurhan Kok, Marshall L. Fisher, Ramnath Vaidyanathan (2008), Assortment Planning: Review of Literature and Industry Practice, *Invited chapter to appear in Retail Supply Chain Management, Smith Kluwer Publishers..* [Related](#)

Marshall L. Fisher, Jayanth Krishnan, Serguei Netessine (Working), Retail Store Execution: an Empirical Study. [Related](#)

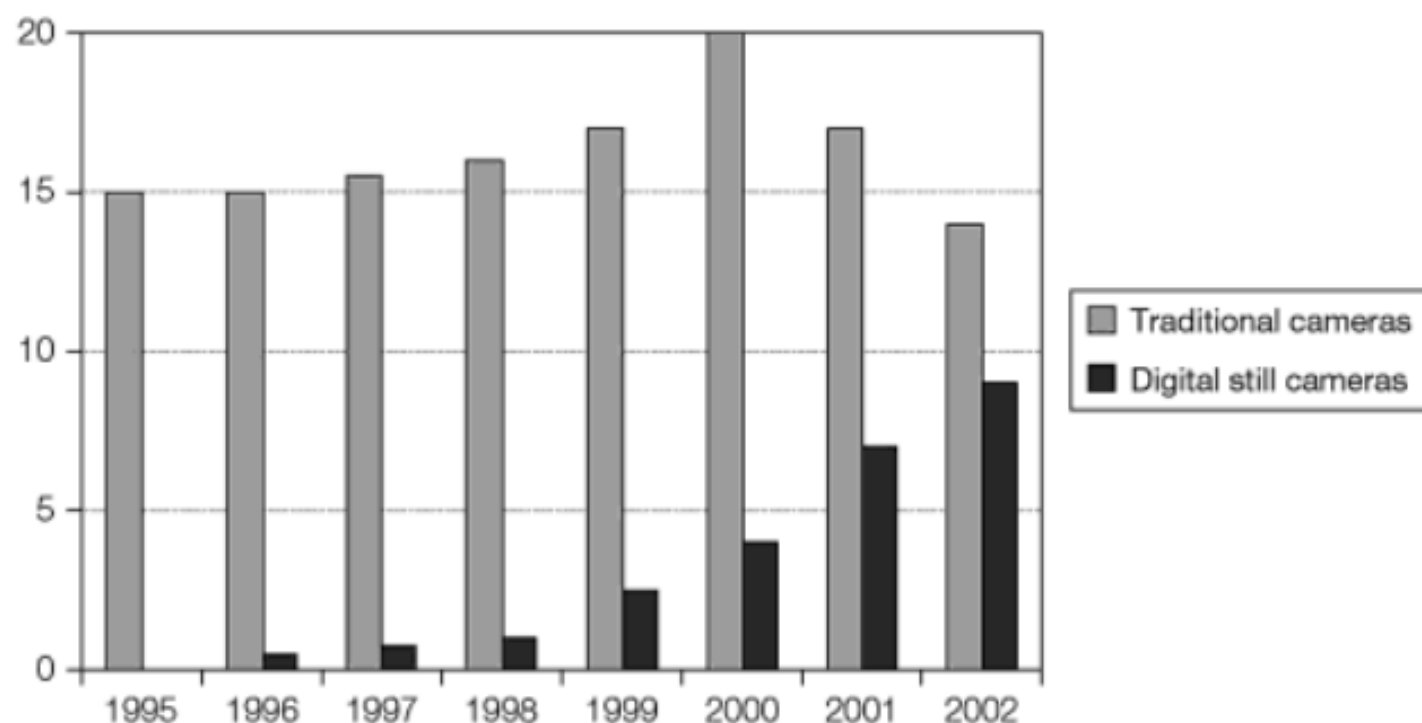
Karl Ulrich, Marshall L. Fisher, Kamalini Ramdas (2003), Managing Variety for Assembled Products: Modeling Component Systems Sharing, *Manufacturing & Service Operations Management*, 5 (2), pp. 142-156.

Jerry (Yoram) Wind, Vijay Mahajan, Marshall L. Fisher, Technology-Driven Demand:

Windows taskbar icons: Windows, Edge, File Explorer, Chrome, PowerPoint

FIGURE 2-1

Historical sales of film and digital cameras



This figure is an illustrative example and the values are approximate.

Source: Kevin Freeland, chief operating officer, Advance Auto Parts, and former senior vice president for inventory management, Best Buy.

ปัญหาในการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการของ ชาว มอ. ที่พบบ่อย (ต่อ)

ตำรา/หนังสือ

1. การเขียนขาดหรือไม่ถูกต้องตามรูปแบบของหนังสือ/ตำรา คือไม่มีดัชนีสืบค้น หรือถ้ามีก็มีไม่ครบถ้วน ไม่ขออนุญาตอ้างอิงการใช้รูปภาพจากผู้เขียนต้นแบบ ไม่มีชื่อแหล่งพิมพ์ สำนักพิมพ์ และปีที่พิมพ์ เป็นต้น
2. ขาดการวิเคราะห์ สังเคราะห์ข้อมูลอย่างชัดเจนในศาสตร์ของตัวเอง
3. ไม่ได้ใช้ความรู้ความสามารถ ประสบการณ์ หรืองานวิจัยของตนเองสอดแทรก
4. ปริมาณงานในแต่ละบทสั้นหรือห้วนเกินไป จนไม่สื่อความหมายที่ดี
5. ขาดจริยธรรม คือลอกผลงานของผู้อื่น
6. ค่อยในจริยธรรม รูป ตาราง ที่ลอกมา ไม่ได้อ้างอิงหรือขออนุญาตจากแหล่งที่มา



ตำรา หนังสือ เอกสารคำสอน ต่างกันอย่างไร

- ให้ดูที่ประกาศ สำหรับข้อกำหนดของเอกสารที่ยื่นตำแหน่งวิชาการ

๖. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพ ของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

๖.๔ คำรา ท้องสื่อ และบทความทางวิชาการ

๖.๔.๑ คำรา

นิยาม	งานวิชาการที่ใช้สำหรับการเรียนการสอนทั้งวิชา หรือเป็นส่วนหนึ่งของวิชา ซึ่งเกิดจากการนำข้อค้นพบจากทฤษฎี จากงานวิจัยของผู้ขอ หรือความรู้ที่ได้จากการค้นคว้าศึกษา มาวิเคราะห์ สังเคราะห์ รวบรวมและเรียบเรียง โดยมีโมทัศน์ที่ผู้เขียนกำหนดให้เป็นแกนกลาง ซึ่งสัมพันธ์กับโมทัศน์ย่อยอื่นอย่างเป็นระบบ มีเอกภาพสัมพันธภาพและ สอดคล้องภาพหลักการเขียนที่ดี ใช้ภาษาที่เป็นมาตรฐานทางวิชาการ และให้มีความรู้ใหม่ อันเป็นความรู้สำคัญที่มีผลให้เกิดความเปลี่ยนแปลงต่อการวิชาการนั้น ๆ เนื้อหาสาระของคำร่าต้องมีความทันสมัยเมื่อพิจารณาถึงวันที่ผู้อ่านเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการ ทั้งนี้ ผู้อ่านกำหนดตำแหน่งจะต้องระบุวิชาที่เกี่ยวข้องในหลักสูตรที่ใช้คำร่าเล่มที่เสนอขอตำแหน่งทางวิชาการด้วย ผลงานทางวิชาการที่เป็น "คำร่า" นี้ อาจได้รับการพัฒนาขึ้นจากเอกสารคำสอนจนถึงระดับที่มีความสมบูรณ์ที่สุด ซึ่งผู้อ่านอาจเป็นบุคคลอื่นที่มีชื่อผู้เรียนในวิชานั้น แต่สามารถอ่านและทำความเข้าใจในสาระของคำร่านี้ด้วยตนเองได้โดยไม่ต้องเข้าศึกษาในวิชานั้น หากผลงานทางวิชาการที่เคยเสนอเป็นเอกสารประกอบการสอนหรือเอกสารคำสอนไปแล้ว จะนำมาเสนอเป็นคำร่าไม่ได้ เว้นแต่จะมีการพัฒนาจนเห็นได้ชัดว่าเป็นคำร่า
รูปแบบ	เป็นรูปเล่มที่ประกอบด้วยคำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การอธิบายหรือการวิเคราะห์ การสรุป การอ้างอิง บรรณานุกรม และดัชนีคำนำ ทั้งนี้ควรมีการอ้างอิงแหล่งข้อมูลที่เกี่ยวข้องและครบถ้วนสมบูรณ์ การอธิบายสาระสำคัญมีความชัดเจน โดยอาจใช้ข้อมูล แผนภาพ ตัวอย่าง หรือกรณีศึกษาประกอบจนผู้อ่านสามารถทำความเข้าใจในสาระสำคัญนี้ได้โดยเบ็ดเสร็จ
การเผยแพร่	เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมิน โดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังนี้ ๑. การเผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์ หรือ ๒. การเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์อื่นๆ เช่น การเผยแพร่ในรูปของซีดีรอม, e-learning, online learning ๓. การเผยแพร่เป็น e-book โดยสำนักพิมพ์ที่เป็นที่ยอมรับ การเผยแพร่ดังกล่าวนี้จะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียนการสอน วิชาต่างๆ ในหลักสูตรเท่านั้น จำนวนพิมพ์เป็นดัชนีหนึ่งที่สามารถแสดงการเผยแพร่อย่าง กว้างขวางได้ แต่อาจใช้ดัชนีอื่นวัดความกว้างขวางในการเผยแพร่ได้เช่นกัน ทั้งนี้ต้องได้รับการตรวจสอบและรับรองการเผยแพร่จากคณะกรรมการตรวจสอบวิทยุคุณ ณะหรือสถาบันทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชานั้น

๖. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพ ของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

๖.๔.๑ คำรา (ต่อ)

การเผยแพร่ (ต่อ)	กรณีที่ได้มีการพิจารณาประเมินคุณภาพของคำร่าแล้วไม่อยู่ในเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด การนำคำร่านี้ไปแก้ไขปรับปรุงหรือเพิ่มเติมเนื้อหาในคำร่าเพื่อนำมาเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการครั้งใหม่ สามารถกระทำได้ แต่ให้มีการประเมินคุณภาพคำร่า ที่ได้รับการปรับปรุงแก้ไขนั้นใหม่อีกครั้งหนึ่ง
ลักษณะคุณภาพ	ระดับดี เป็นคำร่าที่มีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้องสมบูรณ์และทันสมัยมีแนวคิดและ การนำเสนอที่ชัดเจนเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอนในระดับอุดมศึกษา ระดับดีมาก ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีและต้อง ๑. มีการวิเคราะห์และเสนอความรู้หรือวิธีการที่ทันสมัยต่อความก้าวหน้าทางวิชาการ และเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ ๒. มีการสอดแทรกความดีริเริ่มและประสบการณ์หรือผลงานวิจัยของผู้เขียน ที่เป็นการแสดงให้เห็นถึงความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอน ๓. สามารถนำไปใช้อ้างอิงหรือนำไปปฏิบัติได้ ระดับดีเด่น ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมากและต้อง ๑. มีลักษณะเป็นงานบุกเบิกทางวิชาการและมีการสังเคราะห์จนเกิดระดับที่สร้าง องค์ความรู้ใหม่ (Body of Knowledge) ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ๒. มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าต่อเนื่อง ๓. เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติ หรือนานาชาติ

นคาลใจในการขอตำแหน่งทางวิชาการ

24 / 32

๖. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพ ของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

๖.๔.๒ หนังสือ	
นิยาม	งานวิชาการที่เกิดจากการค้นคว้าศึกษาความรู้ในเรื่องใดเรื่องหนึ่งอย่างรอบด้านและลึกซึ้ง มีการวิเคราะห์ สังเคราะห์และเรียบเรียงอย่างเป็นระบบ ประกอบด้วยมโนทัศน์หลักที่เป็นแกนกลางและมโนทัศน์ย่อยที่สัมพันธ์กัน มีความละเอียดลึกซึ้ง ใช้ภาษาที่เป็นมาตรฐานทางวิชาการ ให้ทัศนะของผู้เขียนที่สร้างเสริมปัญญาความคิดและสร้างความแข็งแกร่งทางวิชาการให้แก่สาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง เนื้อหาของหนังสือไม่จำเป็นต้องสอดคล้องหรือเป็นไปตามข้อกำหนดของหลักสูตรหรือของวิชาใดวิชาหนึ่งในหลักสูตร และไม่จำเป็นต้องนำไปใช้ประกอบการเรียนการสอนในวิชาใดวิชาหนึ่ง เนื้อหาสาระของหนังสือต้องมีความทันสมัยเมื่อพิจารณาถึงวันที่ผู้อ่านเสนอขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการ หากผลงานทางวิชาการที่เผยแพร่เป็นเอกสารประกอบการสอนหรือเอกสารคำสอนไปแล้ว จะนำมาเสนอเป็นหนังสือไม่ได้
รูปแบบ	เป็นรูปแบบที่ประกอบด้วย คำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การวิเคราะห์ การสรุป การอ้างอิง บรรณานุกรม และดัชนีค้นคว้า ที่ทันสมัยและครบถ้วนสมบูรณ์ โดยอาจมีข้อมูล แผนภาพ ตัวอย่าง หรือกรณีศึกษาประกอบด้วยก็ได้ ตามรูปแบบอย่างใดอย่างหนึ่งต่อไปนี้ ๑. เป็นงานที่มีวิชาการเขียนทั้งเล่ม (authored book) คือเอกสารที่ผู้เขียนเรียบเรียงขึ้นทั้งเล่มอย่างมีเอกภาพ มีรากฐานทางวิชาการที่มั่นคง และให้ทัศนะของผู้เขียนที่สร้างเสริมปัญญา ความคิด และสร้างความแข็งแกร่งทางวิชาการ ๒. เป็นงานวิชาการบางบทหรือส่วนหนึ่งในหนังสือที่มีผู้เขียนหลายคน (book chapter) โดยจะต้องมีความเป็นเอกภาพของเนื้อหาวิชาการ ซึ่งผู้อ่านสามารถทำความเข้าใจในสาระสำคัญนั้นได้โดยเปิดเสร็จในแต่ละบท และเป็นงานที่ศึกษาค้นคว้าอย่างมีระบบ มีการวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูลด้วยวิธีวิทยาอันเป็นที่ยอมรับจนได้ข้อสรุปที่ทำให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือนำไปประยุกต์ใช้ได้ กรณีที่ในแต่ละบทมีผู้เขียนหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของแต่ละคนอย่างชัดเจน จำนวนบทที่จะนำมาแทนหนังสือ ๑ เล่ม ให้เป็นไปตามที่ ก.พ.อ. กำหนด
การเผยแพร่	เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมิน โดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังนี้ ๑. การเผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์ ๒. การเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์ อาทิ การเผยแพร่ในรูปแบบของซีดีรอม ๓. การเผยแพร่เป็น e-book โดยสำนักพิมพ์ซึ่งเป็นที่ยอมรับ

๖.๔.๒ หนังสือ (ต่อ)	
การเผยแพร่ (ต่อ)	การเผยแพร่ดังกล่าวนี้จะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียน การสอนวิชาต่างๆ ในหลักสูตรเท่านั้น จำนวนพิมพ์เป็นดัชนีหนึ่งที่อาจแสดงการเผยแพร่อย่าง กว้างขวางได้ แต่อาจใช้ดัชนีอื่นวัดความกว้างขวางในการเผยแพร่ได้เช่นกัน กรณีที่ได้มีการพิจารณาประเมินคุณภาพของหนังสือแล้วไม่อยู่ในเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด การนำหนังสือนั้นไปแก้ไขปรับปรุงหรือเพิ่มเติมเนื้อหาในหนังสือเพื่อนำมาเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการครั้งใหม่ สามารถกระทำได้ แต่ให้มีการประเมินคุณภาพหนังสือ ที่ได้รับการปรับปรุงแก้ไขนั้นใหม่อีกครั้งหนึ่ง
ลักษณะคุณภาพ	ระดับดี เป็นหนังสือที่มีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้องสมบูรณ์และทันสมัยมีแนวคิดและการนำเสนอที่ชัดเจนเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ ระดับดีมาก ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีและต้อง ๑. มีการวิเคราะห์และเสนอความรู้หรือวิธีการที่ทันสมัยต่อความก้าวหน้าทางวิชาการ และเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ ๒. มีการสอดแทรกความคิดริเริ่มและประสบการณ์หรือผลงานวิจัยที่เป็นการแสดงให้เห็นถึงความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ ๓. สามารถนำไปใช้อ้างอิงหรือนำไปปฏิบัติได้ ระดับดีเยี่ยม ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมากและต้อง ๑. มีลักษณะเป็นงานบุกเบิกทางวิชาการและการสังเคราะห์จนถึงระดับที่สร้างองค์ความรู้ใหม่ (Body of Knowledge) ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ๒. มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าต่อเนื่อง ๓. เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติหรือนานาชาติ

นิยาม

- เอกสารประกอบการสอน หมายถึงเอกสารหรือสื่ออื่นๆ ที่ใช้ประกอบการสอนวิชาใดวิชาหนึ่งตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัยที่สะท้อนให้เห็นเนื้อหาวิชาและวิธีการสอนอย่างเป็นระบบ
- เอกสารคำสอน มีความหมายว่าเอกสารคำบรรยายหรือสื่ออื่นๆ ที่ใช้สอนวิชาใดวิชาหนึ่งตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัย ที่สะท้อนเห็นเนื้อหาวิชาและวิธีการสอนอย่างเป็นระบบ และมีความสมบูรณ์กว่าเอกสารประกอบการสอน

สามารถเขียนตำราวิชาเดียวกับเอกสารประกอบการสอนได้หรือไม่

- ไม่ได้ (สำหรับหนังสือ)
- ได้ (สำหรับตำรา) ถ้ามีความแตกต่างที่อธิบายได้ชัดเจนสำหรับเนื้อหา ภายใน
- โดยหลักแล้ว เนื้อหาของเอกสารประกอบการสอนจะไม่เท่ากับตำรา (จะมีความแตกต่างกัน อยู่)
- ความสับสน คือ บางสถาบันทำให้มาตรฐานของเอกสารประกอบการสอนมีความเข้มข้น เทียบเท่าตำรา ถ้าเป็นแบบนี้ ก็จะซ้ำซ้อนกับตำราที่ยื่นขอในวิชาเดียวกันไม่ได้
- อย่างไรก็ตาม เพื่อป้องกันปัญหา ถ้ายื่นในวิชาที่แตกต่างกัน (แต่เกี่ยวเนื่องกัน) ได้ จะดีมาก

อยากทราบเกณฑ์การประเมินตำราที่แน่ชัด

- อ่านจากเกณฑ์ที่กำหนดใน กพอ. โดยให้ประเมิน อ่านทุกข้อ ให้เข้าใจว่ามีประเด็นใดบ้าง คืออะไร?

๖. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพ ของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

๖.๔ คำว่า หนังสือ และบทความทางวิชาการ

๖.๔.๑ คำว่า

นิยาม	งานวิชาการที่ใช้สำหรับการเรียนการสอนทั้งวิชา หรือเป็นส่วนหนึ่งของวิชา ซึ่งเกิดจากการนำข้อค้นพบจากทฤษฎี จากงานวิจัยของผู้ขอ หรือความรู้ที่ได้จากการค้นคว้าศึกษา มาวิเคราะห์ สังเคราะห์ รวบรวมและเรียบเรียง โดยมีโมเดลที่ผู้เขียนกำหนดให้เป็นแกนกลาง ซึ่งสัมพันธ์กับโมเดลอื่นอย่างเป็นระบบ มีเอกภาพสัมพันธภาพและ สอดคล้องภาพหลักการเขียนที่ดี ใช้ภาษาที่เป็นมาตรฐานทางวิชาการ และให้มีความรู้ใหม่ อันเป็นความรู้สำคัญที่มีผลให้เกิดความเปลี่ยนแปลงต่อการวิชาการนั้น ๆ เนื้อหาสาระของตำราต้องมีความทันสมัยเมื่อพิจารณาถึงวันที่ผู้อ่านเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการ ทั้งนี้ ผู้อ่านกำหนดตำแหน่งจะต้องระบุวิชาที่เกี่ยวข้องในหลักสูตรที่ใช้ตำราเล่มที่เสนอขอตำแหน่งทางวิชาการด้วย ผลงานทางวิชาการที่เป็น "ตำรา" นั้นอาจได้รับการพัฒนาขึ้นจากเอกสารคำสอนจนถึงระดับที่มีความสมบูรณ์ที่สุด ซึ่งผู้อ่านอาจเป็นบุคคลอื่นที่มีชื่อผู้เรียนในวิชานั้น แต่สามารถอ่านและทำความเข้าใจในสาระของตำราเล่มด้วยตนเองได้โดยไม่ต้องเข้าศึกษาในวิชานั้น หากผลงานทางวิชาการที่เคยเสนอเป็นเอกสารประกอบการสอนหรือเอกสารคำสอนไปแล้ว จะนำมาเสนอเป็นตำราไม่ได้ เว้นแต่จะมีการพัฒนาจนเห็นได้ชัดว่าเป็นตำรา
รูปแบบ	เป็นรูปแบบที่ประกอบด้วยคำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การอธิบายหรือการวิเคราะห์ การสรุป การอ้างอิง บรรณานุกรม และดัชนีค้นคว้า ทั้งนี้ควรมีการอ้างอิงแหล่งข้อมูลที่เกี่ยวข้องและครบถ้วนสมบูรณ์ การอธิบายสาระสำคัญมีความชัดเจน โดยอาจใช้ข้อมูล แผนภาพ ตัวอย่าง หรือกรณีศึกษาประกอบจนผู้อ่านสามารถทำความเข้าใจในสาระสำคัญนั้นได้โดยเบ็ดเสร็จ
การเผยแพร่	เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมิน โดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังนี้ ๑. การเผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์ หรือ ๒. การเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์อื่นๆ เช่น การเผยแพร่ในรูปของซีดีรอม, e-learning, online learning ๓. การเผยแพร่เป็น e-book โดยสำนักพิมพ์ซึ่งเป็นที่ยอมรับ การเผยแพร่ดังกล่าวนี้จะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียนการสอน วิชาต่างๆ ในหลักสูตรเท่านั้น จำนวนพิมพ์เป็นดัชนีหนึ่งที่สามารถแสดงการเผยแพร่อย่างกว้างขวางได้ แต่อาจใช้ดัชนีอื่นวัดความกว้างขวางในการเผยแพร่ได้เช่นกัน ทั้งนี้ต้องได้รับการตรวจสอบและรับรองการเผยแพร่จากคณะกรรมการตรวจสอบวิทยานิพนธ์ คณะหรือสถาบันทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชานั้น

๖. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพ ของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

๖.๔.๑ คำว่า (ต่อ)

การเผยแพร่ (ต่อ)	กรณีที่ได้มีการพิจารณาประเมินคุณภาพของตำราแล้วไม่อยู่ในเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด การนำตำราเล่มไปแก้ไขปรับปรุงหรือเพิ่มเติมเนื้อหาในตำราเพื่อนำมาเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการครั้งใหม่ สามารถกระทำได้ แต่ให้มีการประเมินคุณภาพตำราที่ได้รับการปรับปรุงแก้ไขนั้นใหม่อีกครั้งหนึ่ง
ลักษณะคุณภาพ	ระดับดี เป็นตำราที่มีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้องสมบูรณ์และทันสมัยมีแนวคิดและการนำเสนอที่ชัดเจนเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอนในระดับอุดมศึกษา ระดับดีมาก ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีและต้อง ๑. มีการวิเคราะห์และเสนอความรู้หรือวิธีการที่ทันสมัยต่อความก้าวหน้าทางวิชาการ และเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ ๒. มีการสอดแทรกความดีริเริ่มและประสบการณ์หรือผลงานวิจัยของผู้เขียน ที่เป็นการแสดงให้เห็นถึงความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอน ๓. สามารถนำไปใช้อ้างอิงหรือนำไปปฏิบัติได้ ระดับดีเด่น ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมากและต้อง ๑. มีลักษณะเป็นงานบุกเบิกทางวิชาการและมีการสังเคราะห์จนเกิดระดับที่สร้างองค์ความรู้ใหม่ (Body of Knowledge) ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ๒. มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าต่อเนื่อง ๓. เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติหรือนานาชาติ

นคาลใจในการขอตำแหน่งทางวิชาการ

24 / 32

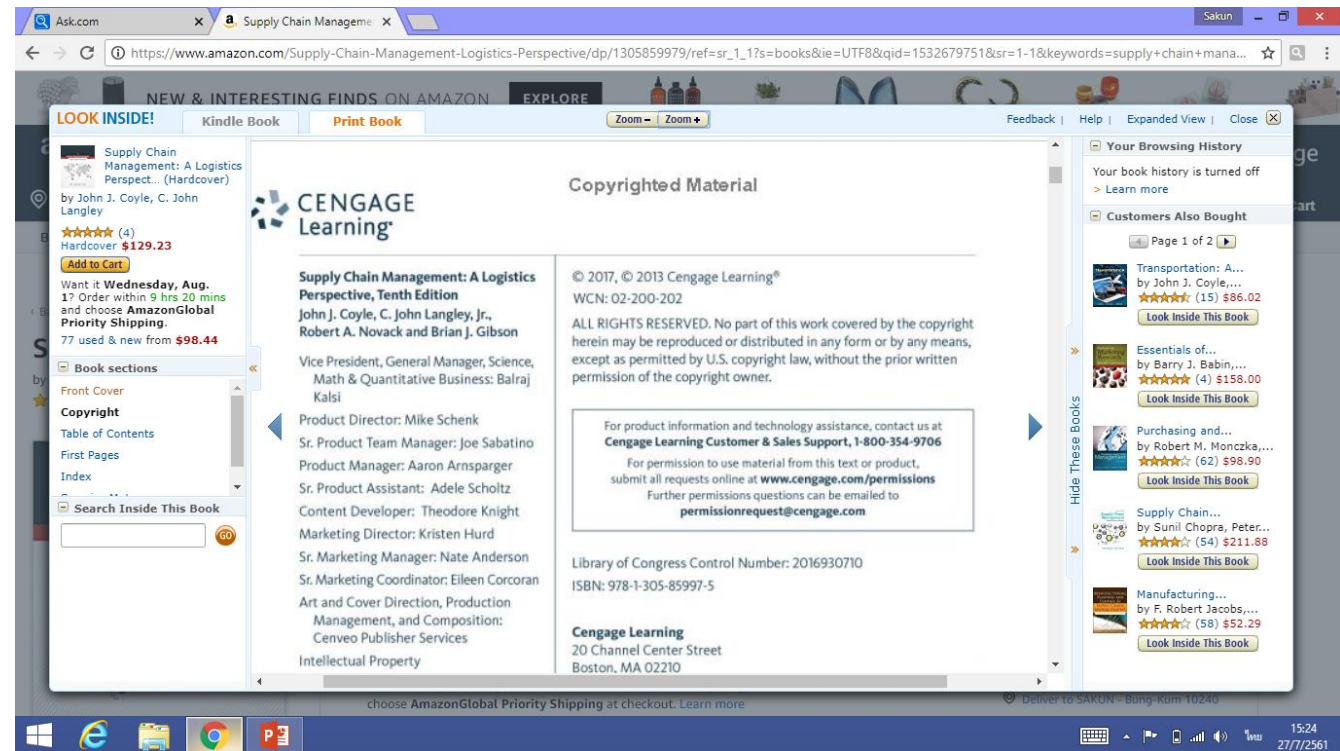
๖. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพ ของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

๖.๔.๒ หนังสือ	
นิยาม	งานวิชาการที่เกิดจากการค้นคว้าศึกษาความรู้ในเรื่องใดเรื่องหนึ่งอย่างรอบด้านและลึกซึ้ง มีการวิเคราะห์ สังเคราะห์และเรียบเรียงอย่างเป็นระบบ ประกอบด้วยมโนทัศน์หลักที่เป็นแกนกลางและมโนทัศน์ย่อยที่สัมพันธ์กัน มีความละเอียดลึกซึ้ง ใช้ภาษาที่เป็นมาตรฐานทางวิชาการ ให้ทัศนะของผู้เขียนที่สร้างเสริมปัญญาความคิดและสร้างความแข็งแกร่งทางวิชาการให้แก่สาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง เนื้อหาของหนังสือไม่จำเป็นต้องสอดคล้องหรือเป็นไปตามข้อกำหนดของหลักสูตรหรือของวิชาใดวิชาหนึ่งในหลักสูตร และไม่จำเป็นต้องนำไปใช้ประกอบการเรียนการสอนในวิชาใดวิชาหนึ่ง เนื้อหาสาระของหนังสือต้องมีความทันสมัยเมื่อพิจารณาถึงวันที่ผู้อ่านเสนอขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการ หากผลงานทางวิชาการที่เผยแพร่เป็นเอกสารประกอบการสอนหรือเอกสารคำสอนไปแล้ว จะนำมาเสนอเป็นหนังสือไม่ได้
รูปแบบ	เป็นรูปแบบที่ประกอบด้วย คำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การวิเคราะห์ การสรุป การอ้างอิง บรรณานุกรม และดัชนีค้นคว้า ที่ทันสมัยและครบถ้วนสมบูรณ์ โดยอาจมีข้อมูล แผนภาพ ตัวอย่าง หรือกรณีศึกษาประกอบด้วยก็ได้ ตามรูปแบบอย่างใดอย่างหนึ่งต่อไปนี้ ๑. เป็นงานที่มีวิชาการเขียนทั้งเล่ม (authored book) คือเอกสารที่ผู้เขียนเรียบเรียงขึ้นทั้งเล่มอย่างมีเอกภาพ มีรากฐานทางวิชาการที่มั่นคง และให้ทัศนะของผู้เขียนที่สร้างเสริมปัญญา ความคิด และสร้างความแข็งแกร่งทางวิชาการ ๒. เป็นงานวิชาการบางบทหรือส่วนหนึ่งในหนังสือที่มีผู้เขียนหลายคน (book chapter) โดยจะต้องมีความเป็นเอกภาพของเนื้อหาวิชาการ ซึ่งผู้อ่านสามารถทำความเข้าใจในสาระสำคัญนั้นได้โดยเปิดเสร็จในแต่ละบท และเป็นงานที่ศึกษาค้นคว้าอย่างมีระบบ มีการวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูลด้วยวิธีวิทยาอันเป็นที่ยอมรับจนได้ข้อสรุปที่ทำให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือนำไปประยุกต์ใช้ได้ กรณีที่ในแต่ละบทมีผู้เขียนหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของแต่ละคนอย่างชัดเจน จำนวนบทที่จะนำมาแทนหนังสือ ๑ เล่ม ให้เป็นไปตามที่ ก.พ.อ. กำหนด
การเผยแพร่	เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมิน โดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังนี้ ๑. การเผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์ ๒. การเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์ อาทิ การเผยแพร่ในรูปแบบของซีดีรอม ๓. การเผยแพร่เป็น e-book โดยสำนักพิมพ์ซึ่งเป็นที่ยอมรับ

๖.๔.๒ หนังสือ (ต่อ)	
การเผยแพร่ (ต่อ)	การเผยแพร่ดังกล่าวนี้จะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียน การสอนวิชาต่างๆ ในหลักสูตรเท่านั้น จำนวนพิมพ์เป็นดัชนีหนึ่งที่อาจแสดงการเผยแพร่อย่าง กว้างขวางได้ แต่อาจใช้ดัชนีอื่นวัดความกว้างขวางในการเผยแพร่ได้เช่นกัน กรณีที่ได้มีการพิจารณาประเมินคุณภาพของหนังสือแล้วไม่อยู่ในเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด การนำหนังสือนั้นไปแก้ไขปรับปรุงหรือเพิ่มเติมเนื้อหาในหนังสือเพื่อนำมาเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการครั้งใหม่ สามารถกระทำได้ แต่ให้มีการประเมินคุณภาพหนังสือ ที่ได้รับการปรับปรุงแก้ไขนั้นใหม่อีกครั้งหนึ่ง
ลักษณะคุณภาพ	ระดับดี เป็นหนังสือที่มีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้องสมบูรณ์และทันสมัยมีแนวคิดและการนำเสนอที่ชัดเจนเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ ระดับดีมาก ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีและต้อง ๑. มีการวิเคราะห์และเสนอความรู้หรือวิธีการที่ทันสมัยต่อความก้าวหน้าทางวิชาการ และเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ ๒. มีการสอดแทรกความคิดริเริ่มและประสบการณ์หรือผลงานวิจัยที่เป็นการแสดงให้เห็นถึงความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ ๓. สามารถนำไปใช้อ้างอิงหรือนำไปปฏิบัติได้ ระดับดีเยี่ยม ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมากและต้อง ๑. มีลักษณะเป็นงานบุกเบิกทางวิชาการและการสังเคราะห์จนถึงระดับที่สร้างองค์ความรู้ใหม่ (Body of Knowledge) ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ๒. มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าต่อเนื่อง ๓. เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติหรือนานาชาติ

รูปภาพและตารางต่างๆ ต้องขอสิทธิ์จากสำนักพิมพ์หรือไม่

- ต้องขอลิขสิทธิ์ (จากที่ไหนต้องดูว่าเจ้าของสิทธิ์ คือ ใคร)
- จากประสบการณ์ ไม่คัดลอกรูปภาพและตารางจากที่ใด เพื่อป้องกันปัญหาลิขสิทธิ์



Copyrighted Material

Table 1.1

Leading Retailers (Sales/Year)

2000	2010	2014
1. Wal-Mart	1. Wal-Mart	1. Wal-Mart
2. Kroger	2. Kroger	2. Kroger
3. The Home Depot	3. Target	3. Costco
4. Sears, Roebuck & Company	4. Walgreen	4. The Home Depot
5. Kmart	5. The Home Depot	5. Walgreen
6. Albertson's	6. Costco	6. Target
7. Target	7. CVS Caremark	7. CVS Caremark
8. JC Penny	8. Lowe's	8. Lowe's
9. Costco	9. Best Buy	9. Amazon.com
10. Safeway	10. Sears Holdings	10. Safeway

Source: National Retail Federation (NRF) <https://nrf.com/resources/annual-retailer-lists/top-100-retailers>

Your Browsing History

Your book history is turned off

> [Learn more](#)

Customers Also Bought

Page 1 of 2



Transportation: A...
by John J. Coyle, ...
★★★★☆ (15) \$86.02

[Look Inside This Book](#)



Essentials of...
by Barry J. Babin, ...
★★★★☆ (4) \$158.00

[Look Inside This Book](#)



Purchasing and...
by Robert M. Monczka, ...
★★★★☆ (62) \$98.90

[Look Inside This Book](#)



Supply Chain...
by Sunil Chopra, Peter...
★★★★☆ (54) \$211.88

[Look Inside This Book](#)



Manufacturing...
by F. Robert Jacobs, ...
★★★★☆ (58) \$52.29

[Look Inside This Book](#)

Hide These Books

Figure 1.3

Generic Value Chain



Source: Michael Portun, *Competitive Advantage* (NewYork: The Free Press, 1985): 37.

การเขียนศัพท์เทคนิคต่างๆ ต้องอ้างอิงตามพจนานุกรมของราชบัณฑิต
สามารถใช้ทับศัพท์ตามที่คนเข้าใจได้หรือไม่

- ขึ้นอยู่กับผู้ประเมิน ยังไม่มีข้อสรุปในประเด็นนี้
- สำหรับผม ถ้าเป็นคำที่ใช้กันทั่วไปสำหรับคำแปลศัพท์เทคนิคก็จะแปลและใช้ให้ถูกต้อง
- ให้ดูหนังสือ ตำรา ในอดีตที่มีคุณภาพและผู้เขียนได้ตำแหน่งวิชาการแล้ว เป็นแนวทาง
- สำหรับบางคำที่การแปลเป็นภาษาไทยมีความหมายผิดเพี้ยนไปมาก จะไม่แปลอย่างนั้น
 - Supply Chain Management → การจัดการห่วงโซ่อุปทาน (No)

ภาพที่ใช้ประกอบต้องสร้างขึ้นเองหรือไม่

- ต้องสร้างขึ้นเองหรือขออนุญาตจากแหล่งเจ้าของลิขสิทธิ์ (Reproduced with permission)



สำหรับตำแหน่ง ผศ. เอกสารประกอบการสอนมีการประเมินโดยตรงจากผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกหรือไม่ และภายในก็ท่าน

- ขึ้นกับสถาบัน ที่ มธ คณะจะตั้งกรรมการเพื่อประเมินเอกสารประกอบการสอนจำนวน 3 คน
- ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกจะประเมิน วิจัย หนังสือ ตำรา เท่านั้น

การเขียนตำราวิชาการสามารถนำข้อมูลจากงานวิจัยที่ผู้เขียนได้รับการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการมาประยุกต์เป็นองค์ความรู้ใหม่ได้ใหม่

- ได้และ ควรอย่างยิ่ง ในระดับ ผศ. และ รศ.
- โดยเฉพาะในระดับศาสตราจารย์ จำเป็นต้องมีส่วนนี้ (ให้ดูเกณฑ์การประเมินหนังสือ ตำรา)
- แต่ให้ระวัง ไม่สามารถคัดลอกข้อความจากในผลงานวิจัยทั้งหมดมาใส่ในหนังสือ ตำราได้ จะเจอปัญหา **Self Plagiarism**

๖. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพ ของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

๖.๔ คำรา ท้องสื่อ และบทความทางวิชาการ

๖.๔.๑ คำรา

นิยาม	งานวิชาการที่ใช้สำหรับการเรียนการสอนทั้งวิชา หรือเป็นส่วนหนึ่งของวิชา ซึ่งเกิดจากการนำข้อค้นพบจากทฤษฎี จากงานวิจัยของผู้ขอ หรือความรู้ที่ได้จากการค้นคว้าศึกษา มาวิเคราะห์ สังเคราะห์ รวบรวมและเรียบเรียง โดยมีโมทัศน์ที่ผู้เขียนกำหนดให้เป็นแกนกลาง ซึ่งสัมพันธ์กับโมทัศน์ย่อยอื่นอย่างเป็นระบบ มีเอกภาพสัมพันธภาพและ สอดคล้องภาพหลักการเขียนที่ดี ใช้ภาษาที่เป็นมาตรฐานทางวิชาการ และให้มีความรู้ใหม่ อันเป็นความรู้สำคัญที่มีผลให้เกิดความเปลี่ยนแปลงต่อการวิชาการนั้น ๆ เนื้อหาสาระของคำร่าต้องมีความทันสมัยเมื่อพิจารณาถึงวันที่ผู้อ่านเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการ ทั้งนี้ ผู้อ่านกำหนดตำแหน่งจะต้องระบุวิชาที่เกี่ยวข้องในหลักสูตรที่ใช้คำร่าเล่มที่เสนอขอตำแหน่งทางวิชาการด้วย ผลงานทางวิชาการที่เป็น "คำร่า" นี้ อาจได้รับการพัฒนาขึ้นจากเอกสารคำสอนจนถึงระดับที่มีความสมบูรณ์ที่สุด ซึ่งผู้อ่านอาจเป็นบุคคลอื่นที่มีชื่อผู้เรียนในวิชานั้น แต่สามารถอ่านและทำความเข้าใจในสาระของคำร่านี้ด้วยตนเองได้โดยไม่ต้องเข้าศึกษาในวิชานั้น หากผลงานทางวิชาการที่เคยเสนอเป็นเอกสารประกอบการสอนหรือเอกสารคำสอนไปแล้ว จะนำมาเสนอเป็นคำร่าไม่ได้ เว้นแต่จะมีการพัฒนาจนเห็นได้ชัดว่าเป็นคำร่า
รูปแบบ	เป็นรูปเล่มที่ประกอบด้วยคำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การอธิบายหรือการวิเคราะห์ การสรุป การอ้างอิง บรรณานุกรม และดัชนีคำนำ ทั้งนี้ควรมีการอ้างอิงแหล่งข้อมูลที่เกี่ยวข้องและครบถ้วนสมบูรณ์ การอธิบายสาระสำคัญมีความชัดเจน โดยอาจใช้ข้อมูล แผนภาพ ตัวอย่าง หรือกรณีศึกษาประกอบจนผู้อ่านสามารถทำความเข้าใจในสาระสำคัญนี้ได้โดยเบ็ดเสร็จ
การเผยแพร่	เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมิน โดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังนี้ ๑. การเผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์ หรือ ๒. การเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์อื่นๆ เช่น การเผยแพร่ในรูปของซีดีรอม, e-learning, online learning ๓. การเผยแพร่เป็น e-book โดยสำนักพิมพ์ซึ่งเป็นที่ยอมรับ การเผยแพร่ดังกล่าวนี้จะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียนการสอน วิชาต่างๆ ในหลักสูตรเท่านั้น จำนวนพิมพ์เป็นดัชนีหนึ่งที่อาจแสดงการเผยแพร่อย่างกว้างขวางได้ แต่อาจใช้ดัชนีอื่นวัดความกว้างขวางในการเผยแพร่ได้เช่นกัน ทั้งนี้ต้องได้รับการตรวจสอบและรับรองการเผยแพร่จากคณะกรรมการตรวจสอบวิทยุคุณ คณะหรือสถาบันทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชานั้น

๖. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพ ของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

๖.๔.๑ คำรา (ต่อ)

การเผยแพร่ (ต่อ)	กรณีที่ได้มีการพิจารณาประเมินคุณภาพของคำร่าแล้วไม่อยู่ในเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด การนำคำร่านี้ไปแก้ไขปรับปรุงหรือเพิ่มเติมเนื้อหาในคำร่าเพื่อนำมาเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการครั้งใหม่ สามารถกระทำได้ แต่ให้มีการประเมินคุณภาพคำร่า ที่ได้รับการปรับปรุงแก้ไขนั้นใหม่อีกครั้งหนึ่ง
ลักษณะคุณภาพ	ระดับดี เป็นคำร่าที่มีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้องสมบูรณ์และทันสมัยมีแนวคิดและการนำเสนอที่ชัดเจนเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอนในระดับอุดมศึกษา ระดับดีมาก ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีและต้อง ๑. มีการวิเคราะห์และเสนอความรู้หรือวิธีการที่ทันสมัยต่อความก้าวหน้าทางวิชาการ และเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ ๒. มีการสอดแทรกความพิถีพิถันและประสมการณ์หรือผลงานวิจัยของผู้เขียน ที่เป็นการแสดงให้เห็นถึงความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอน ๓. สามารถนำไปใช้อ้างอิงหรือนำไปปฏิบัติได้ ระดับดีเด่น ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมากและต้อง ๑. มีลักษณะเป็นงานบุกเบิกทางวิชาการและมีการสังเคราะห์จนเกิดระดับที่สร้างองค์ความรู้ใหม่ (Body of Knowledge) ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ๒. มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าต่อเนื่อง ๓. เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติหรือนานาชาติ

นคาลใจในการขอตำแหน่งทางวิชาการ

24 / 32

๖. คำจำกัดความ รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพ ของผลงานทางวิชาการ (ต่อ)

๖.๔.๒ หนังสือ	
นิยาม	งานวิชาการที่เกิดจากการค้นคว้าศึกษาความรู้ในเรื่องใดเรื่องหนึ่งอย่างรอบด้านและลึกซึ้ง มีการวิเคราะห์ สังเคราะห์และเรียบเรียงอย่างเป็นระบบ ประกอบด้วยมโนทัศน์หลักที่เป็นแกนกลางและมโนทัศน์ย่อยที่สัมพันธ์กัน มีความละเอียดลึกซึ้ง ใช้ภาษาที่เป็นมาตรฐานทางวิชาการ ให้ทัศนะของผู้เขียนที่สร้างเสริมปัญญาความคิดและสร้างความแข็งแกร่งทางวิชาการให้แก่สาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง เนื้อหาของหนังสือไม่จำเป็นต้องสอดคล้องหรือเป็นไปตามข้อกำหนดของหลักสูตรหรือของวิชาใดวิชาหนึ่งในหลักสูตร และไม่จำเป็นต้องนำไปใช้ประกอบการเรียนการสอนในวิชาใดวิชาหนึ่ง เนื้อหาสาระของหนังสือต้องมีความทันสมัยเมื่อพิจารณาถึงวันที่ผู้อ่านเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการ หากผลงานทางวิชาการที่เผยแพร่เป็นเอกสารประกอบการสอนหรือเอกสารคำสอนไปแล้ว จะนำมาเสนอเป็นหนังสือไม่ได้
รูปแบบ	เป็นรูปแบบที่ประกอบด้วย คำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การวิเคราะห์ การสรุป การอ้างอิง บรรณานุกรม และดัชนีค้นคว้า ที่ทันสมัยและครบถ้วนสมบูรณ์ โดยอาจมีข้อมูล แผนภาพ ตัวอย่าง หรือกรณีศึกษาประกอบด้วยก็ได้ ตามรูปแบบอย่างใดอย่างหนึ่งต่อไปนี้ ๑. เป็นงานที่มีวิชาการเขียนทั้งเล่ม (authored book) คือเอกสารที่ผู้เขียนเรียบเรียงขึ้นทั้งเล่มอย่างมีเอกภาพ มีรากฐานทางวิชาการที่มั่นคง และให้ทัศนะของผู้เขียนที่สร้างเสริมปัญญา ความคิด และสร้างความแข็งแกร่งทางวิชาการ ๒. เป็นงานวิชาการบางบทหรือส่วนหนึ่งในหนังสือที่มีผู้เขียนหลายคน (book chapter) โดยจะต้องมีความเป็นเอกภาพของเนื้อหาวิชาการ ซึ่งผู้อ่านสามารถทำความเข้าใจในสาระสำคัญนั้นได้โดยเปิดเสร็จในแต่ละบท และเป็นงานที่ศึกษาค้นคว้าอย่างมีระบบ มีการวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูลด้วยวิธีวิทยาอันเป็นที่ยอมรับจนได้ข้อสรุปที่ทำให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือนำไปประยุกต์ใช้ได้ กรณีที่ในแต่ละบทมีผู้เขียนหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของแต่ละคนอย่างชัดเจน จำนวนบทที่จะนำมาแทนหนังสือ ๑ เล่ม ให้เป็นไปตามที่ ก.พ.อ. กำหนด
การเผยแพร่	เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง โดยต้องแสดงหลักฐานว่าได้ผ่านการประเมิน โดยคณะผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชานั้นๆ หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง (peer reviewer) ที่มาจากหลากหลายสถาบัน ดังนี้ ๑. การเผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์ ๒. การเผยแพร่โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์ อาทิ การเผยแพร่ในรูปแบบของซีดีรอม ๓. การเผยแพร่เป็น e-book โดยสำนักพิมพ์ซึ่งเป็นที่ยอมรับ

๖.๔.๒ หนังสือ (ต่อ)	
การเผยแพร่ (ต่อ)	การเผยแพร่ดังกล่าวนี้จะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียน การสอนวิชาต่างๆ ในหลักสูตรเท่านั้น จำนวนพิมพ์เป็นดัชนีหนึ่งที่อาจแสดงการเผยแพร่อย่าง กว้างขวางได้ แต่อาจใช้ดัชนีอื่นวัดความกว้างขวางในการเผยแพร่ได้เช่นกัน กรณีที่ได้มีการพิจารณาประเมินคุณภาพของหนังสือแล้วไม่อยู่ในเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด การนำหนังสือนั้นไปแก้ไขปรับปรุงหรือเพิ่มเติมเนื้อหาในหนังสือเพื่อนำมาเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการครั้งใหม่ สามารถกระทำได้ แต่ให้มีการประเมินคุณภาพหนังสือ ที่ได้รับการปรับปรุงแก้ไขนั้นใหม่อีกครั้งหนึ่ง
ลักษณะคุณภาพ	ระดับดี เป็นหนังสือที่มีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้องสมบูรณ์และทันสมัยมีแนวคิดและการนำเสนอที่ชัดเจนเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ ระดับดีมาก ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีและต้อง ๑. มีการวิเคราะห์และเสนอความรู้หรือวิธีการที่ทันสมัยต่อความก้าวหน้าทางวิชาการ และเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ ๒. มีการสอดแทรกความคิดริเริ่มและประสบการณ์หรือผลงานวิจัยที่เป็นการแสดงให้เห็นถึงความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ ๓. สามารถนำไปใช้อ้างอิงหรือนำไปปฏิบัติได้ ระดับดีเยี่ยม ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมากและต้อง ๑. มีลักษณะเป็นงานบุกเบิกทางวิชาการและการสังเคราะห์จนถึงระดับที่สร้างองค์ความรู้ใหม่ (Body of Knowledge) ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ๒. มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าต่อเนื่อง ๓. เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติหรือนานาชาติ

จำเป็นไหมที่ต้องแต่งตำราเพื่อขายหรือตีพิมพ์เพื่อนำเสนอและขอ
ผลงานเป็นหลัก

- ออกผลงานหนังสือเพื่อเผยแพร่ความรู้ให้กับคนทั่วไปที่ใช้ในการทำงาน
- แต่ **Focus** ส่วนใหญ่ ทำเพื่อใช้ในการสอนระดับ ป. โท
- อย่างไรก็ตาม ส่วนใหญ่อาจารย์ปัจจุบันทำเพื่อขอตำแหน่งวิชาการ ทำให้รู้สึกเป็น
อุปสรรค
- คำตอบ คือ ไม่จำเป็นครับ ถ้าเปลี่ยน **Mindset** ได้จะช่วยมาก

การเขียนหนังสือ/ตำราแบบบูรณาการเป็นอย่างไร ยกตัวอย่าง

- ข้อนี้ไม่ทราบคำตอบ แต่ในความเห็นควรเขียนหนังสือตำราที่แสดงความเป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่องหนึ่งเรื่องใด
- การได้ตำแหน่งวิชาการโดยเฉพาะตำแหน่งศาสตราจารย์ จะต้องเป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่องใด เรื่องหนึ่ง ซึ่งตรวจสอบได้ไม่ยากจากแหล่งข้อมูลทั่วไป

ทางศูนย์ผลิตตำรา จะมีแนวทางการแต่งตั้งบรรณาธิการ เพื่อพิมพ์หนังสือ ตำรา ให้บุคลากรสายวิชาการใช้ขอตำแหน่งได้หรือไม่อย่างไร

- ในมุมมองของผู้ประเมินตำแหน่งวิชาการ บางครั้งจะขอผลการประเมิน หนังสือ ตำรา ที่ได้รับการประเมินมาแล้วจากกรรมการที่น่าเชื่อถือ
- ถ้ามีส่วนนี้จะช่วยได้

เกณฑ์ ขยสฐ และ ขยเกชขง

(ระดับการ “ผ่าน” และปัญหาการ “ไม่ผ่าน”)

(มกราคม-ธันวาคม พ.ศ.2560)

ระดับของผลงาน	สังคมศาสตร์	มนุษยศาสตร์	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	วิทยาศาสตร์สุขภาพ	ผลรวมทั้งหมด
ผลรวม % ของ ดีเด่น	1.79	-	-	-	0.50
ผลรวม % ของ ดีมาก	41.07	23.53	25.00	23.21	28.64
ผลรวม % ของ ดี	42.86	60.78	61.11	67.86	57.79
ผลรวม % ของ พอใช้	10.71	9.80	11.11	1.79	8.04
ผลรวม % ของ ไม่พิจารณา	3.57	5.88	2.78	7.14	5.03

ปัญหาการ “ไม่ผ่าน”	สังคมศาสตร์	มนุษยศาสตร์	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	วิทยาศาสตร์สุขภาพ	ผลรวมทั้งหมด
% ปัญหา-ประเภท	17.65	23.08	-	33.33	18.75
% ปัญหา-คุณภาพ	47.06	53.85	88.89	33.33	54.17
% ปัญหา-ทิศทาง	5.88	-	-	-	2.08
% ปัญหา-จริยธรรม	-	7.69	11.11	-	4.17
% ปัญหา-อื่น ๆ	17.65	-	-	22.22	10.42
% ปัญหา-ไม่ครบองค์ประกอบ	11.76	15.38	-	11.11	10.42

		ข้อกำหนดตำแหน่ง "ผู้ช่วยศาสตราจารย์"					หมายเหตุ
		วิจัย	ผลงานในลักษณะอื่น	ผลงานรับใช้สังคม	ตำรา/หนังสือ	บทความวิชาการ	
เกณฑ์ใหม่ (2560)	ทางเลือกที่ 1	2					คุณภาพ "ดี"
	ทางเลือกที่ 2	1	1				
	ทางเลือกที่ 3	1		1			
	ทางเลือกที่ 4	1			1		
เกณฑ์เดิม (ฉบับที่ 2-10)		ประเภทใดประเภทหนึ่ง 1 ชิ้น					คุณภาพ "ดี"
		ข้อกำหนดตำแหน่ง "รองศาสตราจารย์"					หมายเหตุ
		วิจัย	ผลงานในลักษณะอื่น	ผลงานรับใช้สังคม	ตำรา/หนังสือ	บทความวิชาการ	
เกณฑ์ใหม่ (2560)	วิธีที่ 1						หมายเหตุ
	ทางเลือกที่ 1	2			1		คุณภาพ "ดี"
	ทางเลือกที่ 2	1	1		1		
	ทางเลือกที่ 3	1		1	1		
	วิธีที่ 2						หมายเหตุ
	ทางเลือกที่ 1	3					คุณภาพ "ดีมาก" 2 "ดี" 1
	ทางเลือกที่ 2	2	1				คุณภาพวิจัย "ดีมาก" 2, ผลงานในลักษณะอื่น "ดี" 1
	ทางเลือกที่ 3	2		1			คุณภาพวิจัย "ดีมาก" 2, ผลงานรับใช้สังคม "ดี" 1
	ทางเลือกที่ 4 (เฉพาะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์)	ประเภทใดประเภทหนึ่ง 1 ชิ้น			2		คุณภาพประเภทใดประเภทหนึ่ง "ดี" 1, ตำรา/หนังสือ "ดีมาก" 2
เกณฑ์เดิม (ฉบับที่ 2-10)		ประเภทใดประเภทหนึ่ง 1 ชิ้น			1		คุณภาพ "ดี"
		ข้อกำหนดตำแหน่ง "ศาสตราจารย์"					หมายเหตุ
		วิจัย	ผลงานในลักษณะอื่น	ผลงานรับใช้สังคม	ตำรา/หนังสือ	บทความวิชาการ	
เกณฑ์ใหม่ (2560)	วิธีที่ 1						หมายเหตุ
	ทางเลือกที่ 1	5			1		คุณภาพ "ดีมาก" และวิจัยต้องเผยแพร่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติ
	ทางเลือกที่ 2	1	มีอย่างน้อย 1 ประเภท รวมวิจัยไม่น้อยกว่า 5		1		คุณภาพ "ดีมาก", วิจัยและผลงานในลักษณะอื่นต้องเผยแพร่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติ
	ทางเลือกที่ 3 (เฉพาะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์)	2			2		คุณภาพ "ดีมาก" และวิจัยต้องเผยแพร่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติ/TCI กลุ่ม 1
	ทางเลือกที่ 4 (เฉพาะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์)	1	มีอย่างน้อย 1 ประเภท รวมวิจัยไม่น้อยกว่า 2		2		คุณภาพ "ดีมาก" และวิจัยต้องเผยแพร่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติ/TCI กลุ่ม 1
	วิธีที่ 2						หมายเหตุ
	ทางเลือกที่ 1	5					คุณภาพ "ดีเด่น" และวิจัยต้องเผยแพร่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติ
	ทางเลือกที่ 2	1	มีอย่างน้อย 1 ประเภท รวมวิจัยไม่น้อยกว่า 5				คุณภาพ "ดีเด่น", วิจัยและผลงานในลักษณะอื่นต้องเผยแพร่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติ
	ทางเลือกที่ 3 (เฉพาะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์)	3					คุณภาพ "ดีเด่น" และวิจัยต้องเผยแพร่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติ/TCI กลุ่ม 1
	ทางเลือกที่ 4 (เฉพาะสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์)	วิจัยหรือตำรา/หนังสือ 1, ผลงานในลักษณะอื่น/ผลงานรับใช้สังคม 1, รวมกันไม่น้อยกว่า 3					คุณภาพ "ดีเด่น" และวิจัยต้องเผยแพร่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติ/TCI กลุ่ม 1